

در این خودآموز قصد داریم در طی مراحل یک اثر هنری زیبا به وسیله ترکیب اشکال و تکسچرهای کثیف در فتوشاپ بسازیم. در این راه تکنیک های روتوشی را به شما نشان خواهیم داد و یاد خواهید گرفت چگونه یک قلم موی ساختگی برای ایجاد خطوط و اشکال انتزاعی استفاده کنید. این تصویر نهایی خواهد بود که به آن می رسیم.



برای این خودآموز به ابزار زیر نیاز دارید :

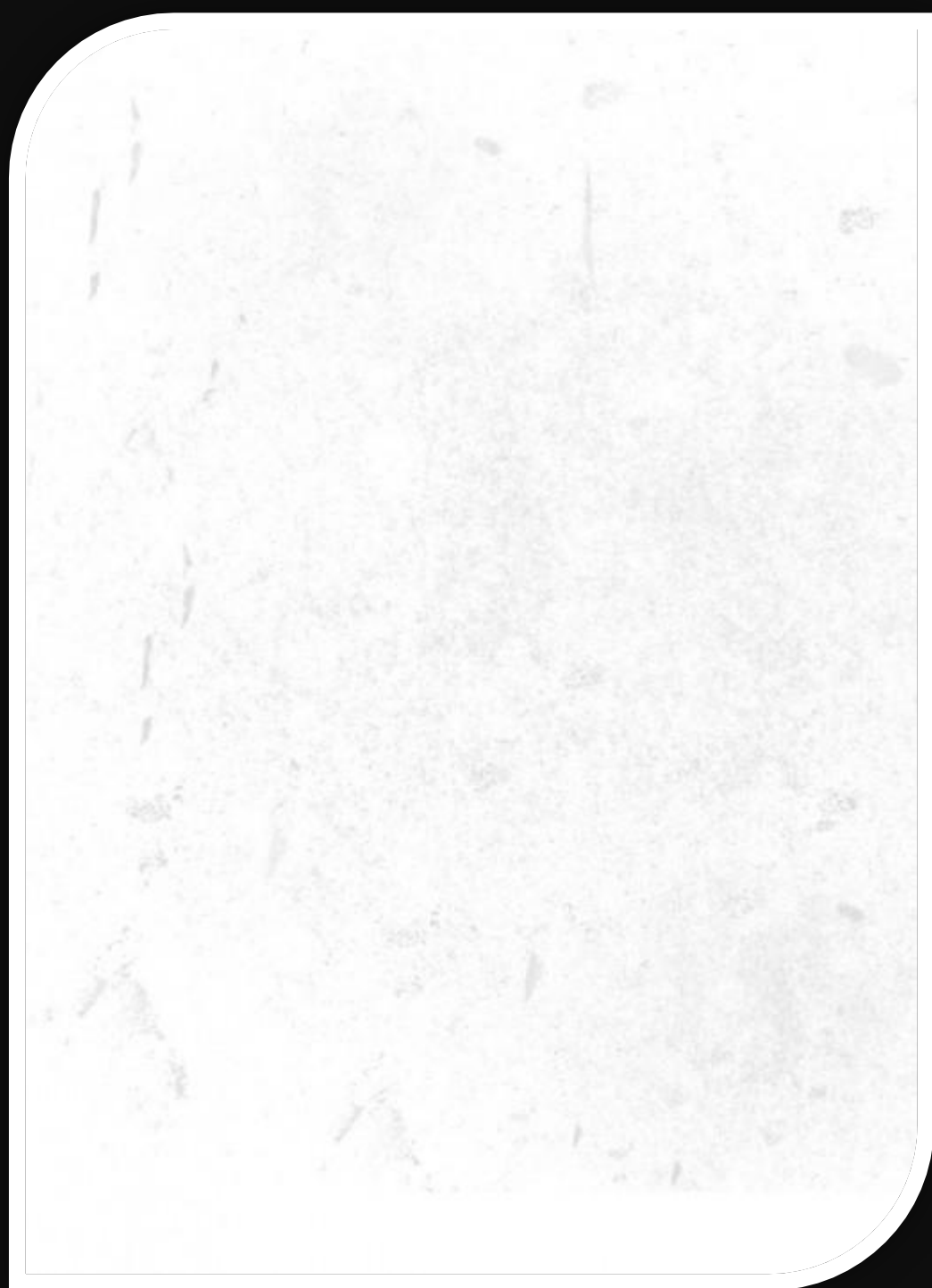
دانلود عکس اولیه

دانلود قلم موی مخصوص

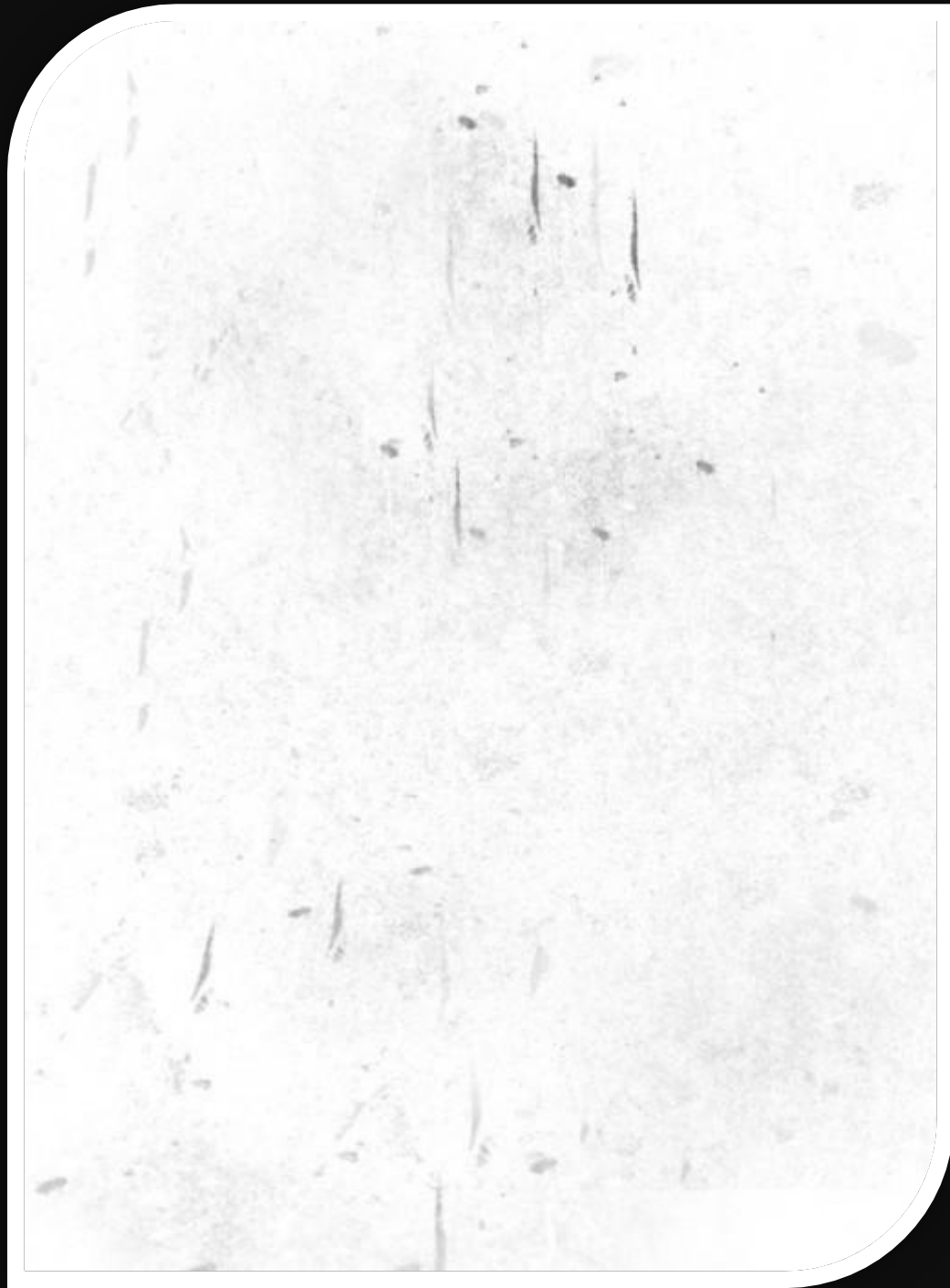
برای دانلود این ابزار به سایت و پست مربوطه مراجعه فرمایید.

قدم اول :

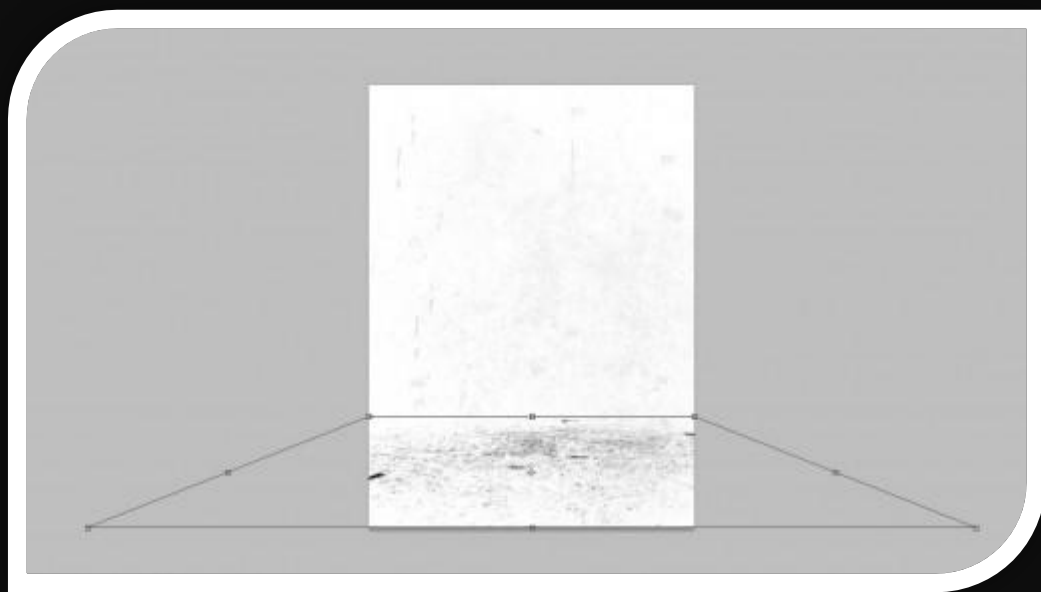
یک فایل جدید در سایز 880px * 1200px با پس زمینه ی سفید بسازید. اسم آن را Texture قرار دهید. حالا قلم موی مخصوص را در فتوشاپ لود کنید و با Opacity حدود 40% کمی طرح روی تصویر بکشید.



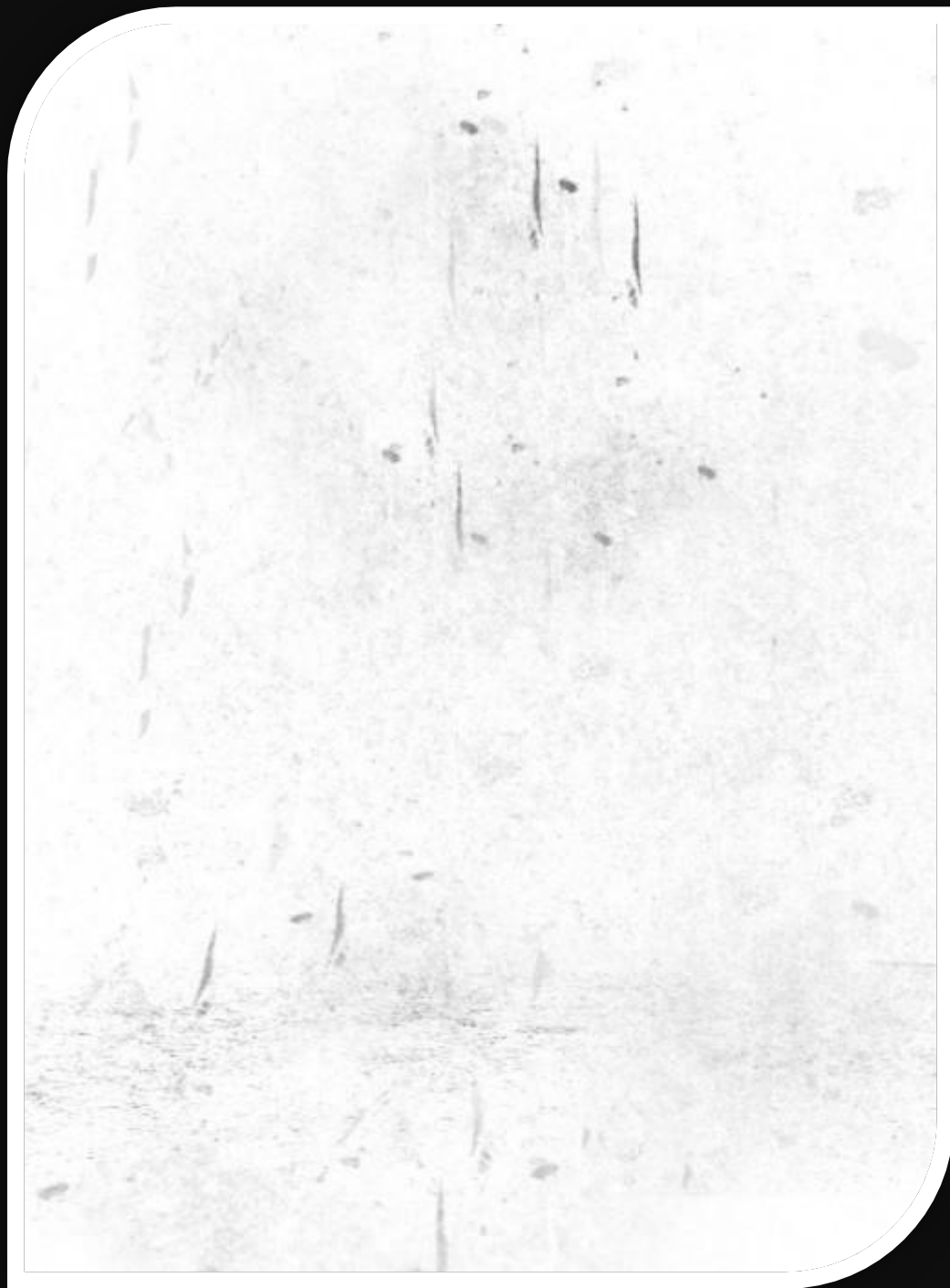
چیزی که باید به خاطر داشته باشید این است که وقتی این لایه را نقاشی می کنید سعی کنید از ترکیب قلم مویهای مختلفی استفاده کنید همچنین سایزهای مختلفی را انتخاب کنید.



وقتی نقاشی تمام شد لایه ی Texture را Duplicate کنید و از ابزار Free Transform برای دادن حالت پرسپکتیو مانند شکل زیر استفاده کنید.



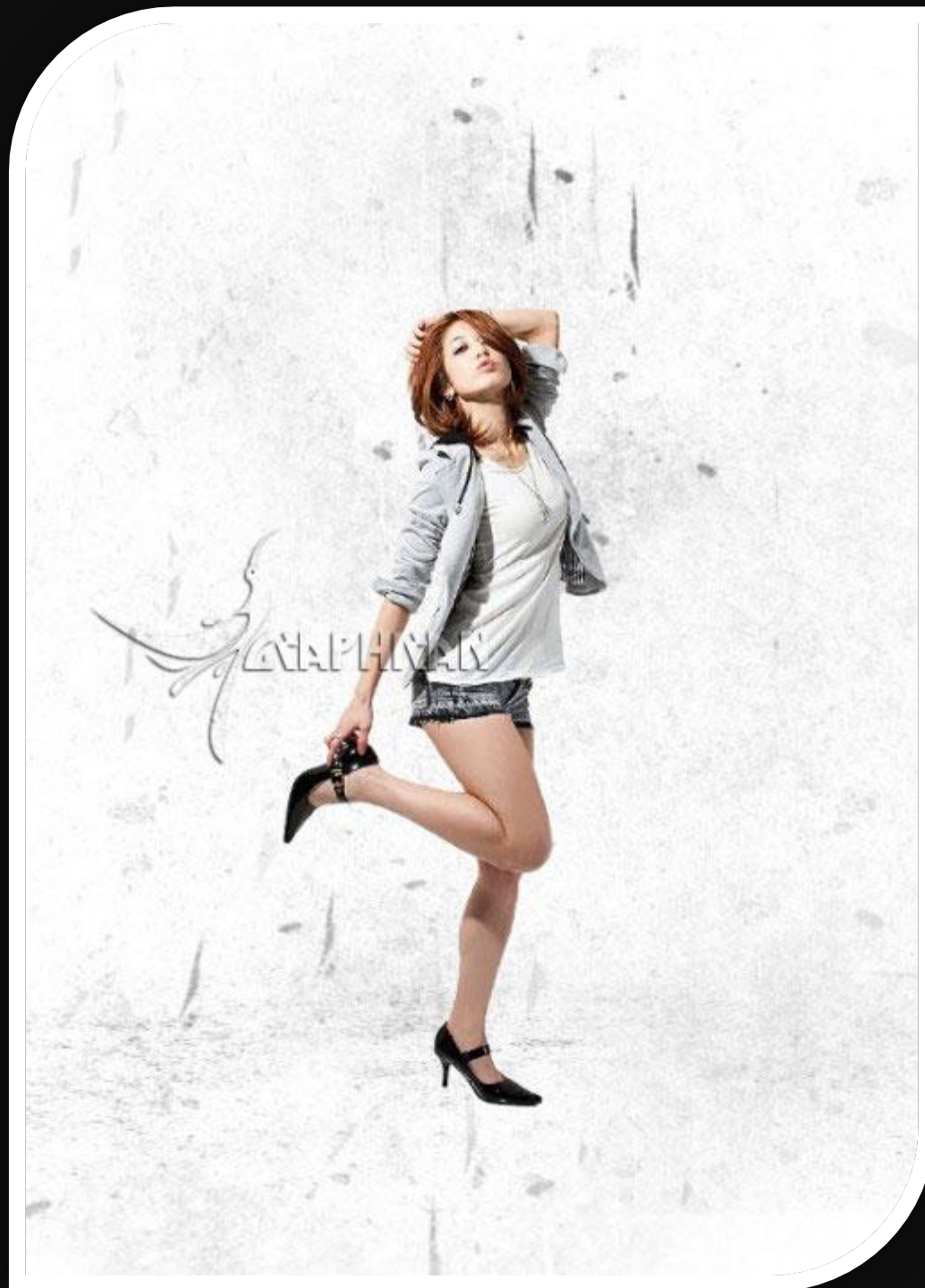
Opacity لایه را کن کنید و به 50% برسانید.



Step 2

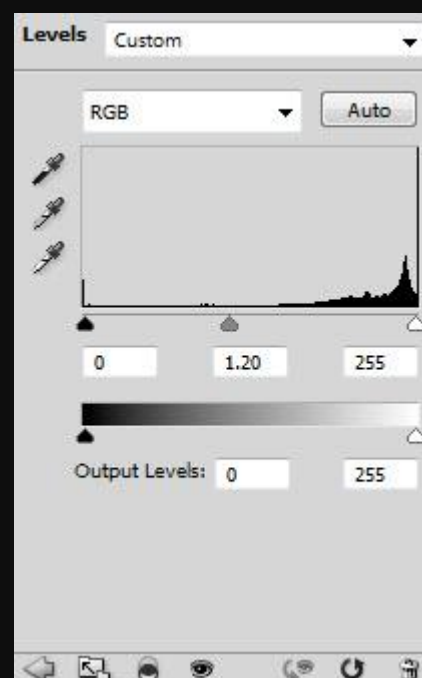
قدم دوم :

عکس مدل را در فتوشاپ لود کنید. تصویر دختر را ببرید و وارد طرح کنید و نام این لایه را Model بگذارید.

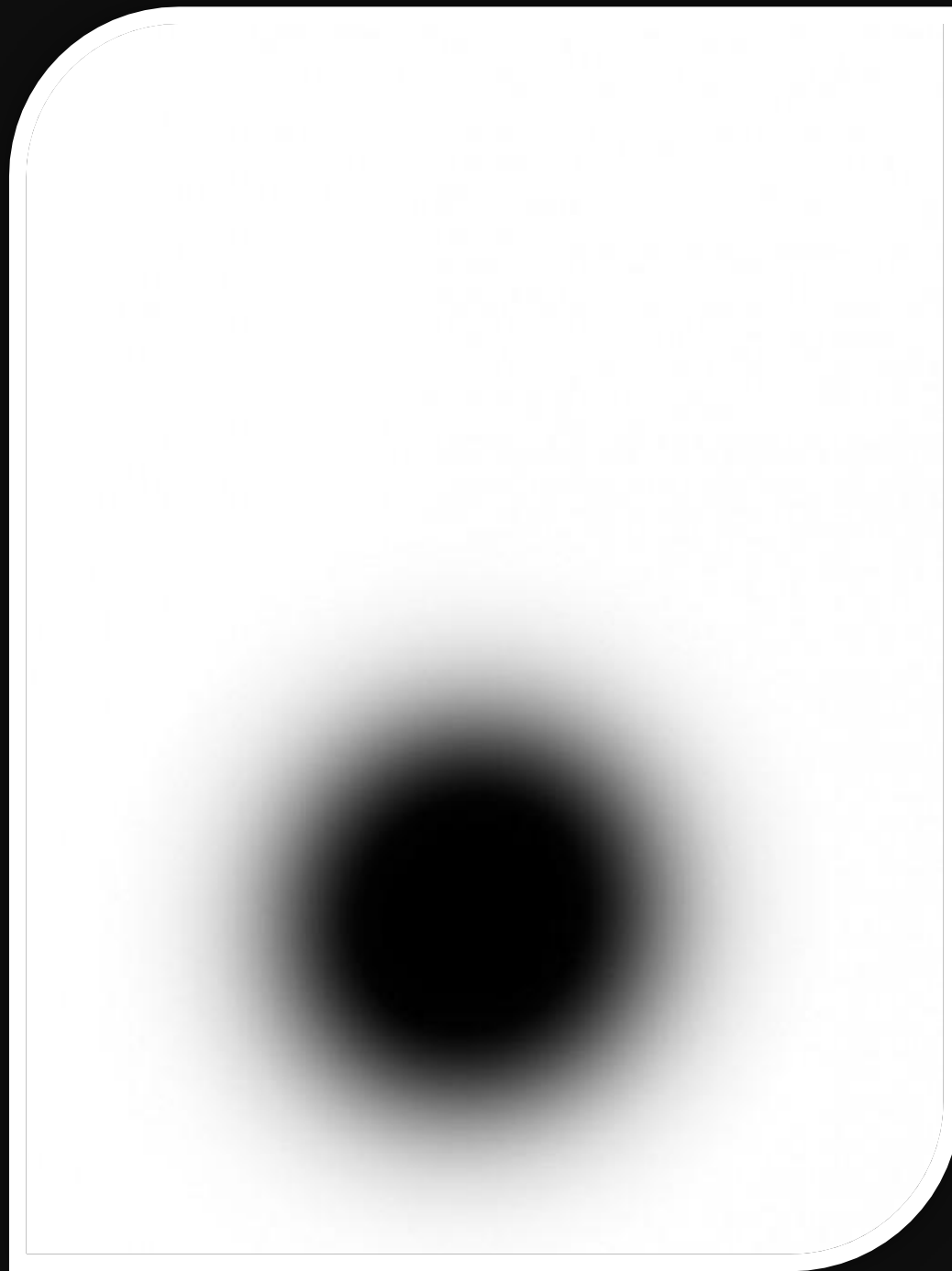


حالا مراحل زیر را برای لایه ی Model دنبال کنید (توجه داشته باشید که use previous layer as clipping mask را قبل از اضافه کردن این افکت های تیک زده باشید)

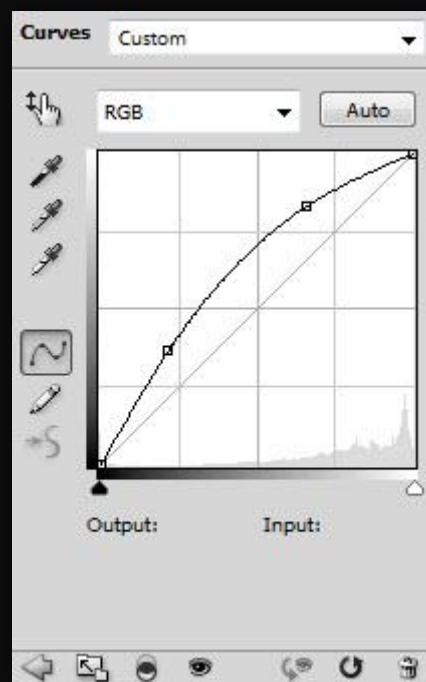
Levels:



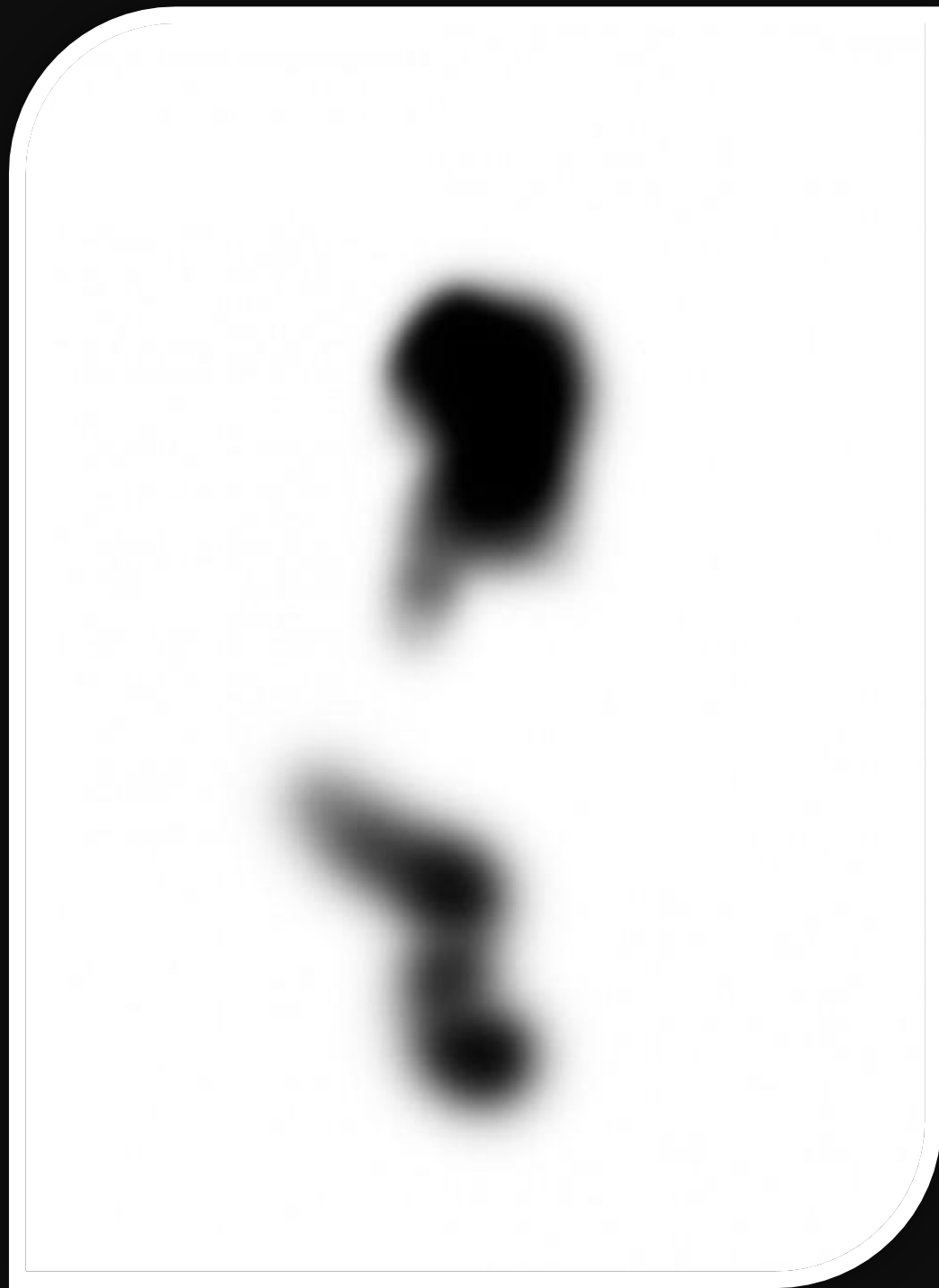
: Adjustment Layer روی لایه ی Layer Mask



Curves:



: Curves Adjustment روی لایه ی Layer Mask



یک لایه ی Clipping Mask جدید برای لایه ی Model اضافه کنید و یک قلم موی ملایم سفید را انتخاب و نواحی نشان داده شده را نقاشی کنید :



Blending Mode را روی این لایه ی جدید Clipping Mask به Soft Light تغییر دهید. حالا افکتی مانند شکل زیر دارید.



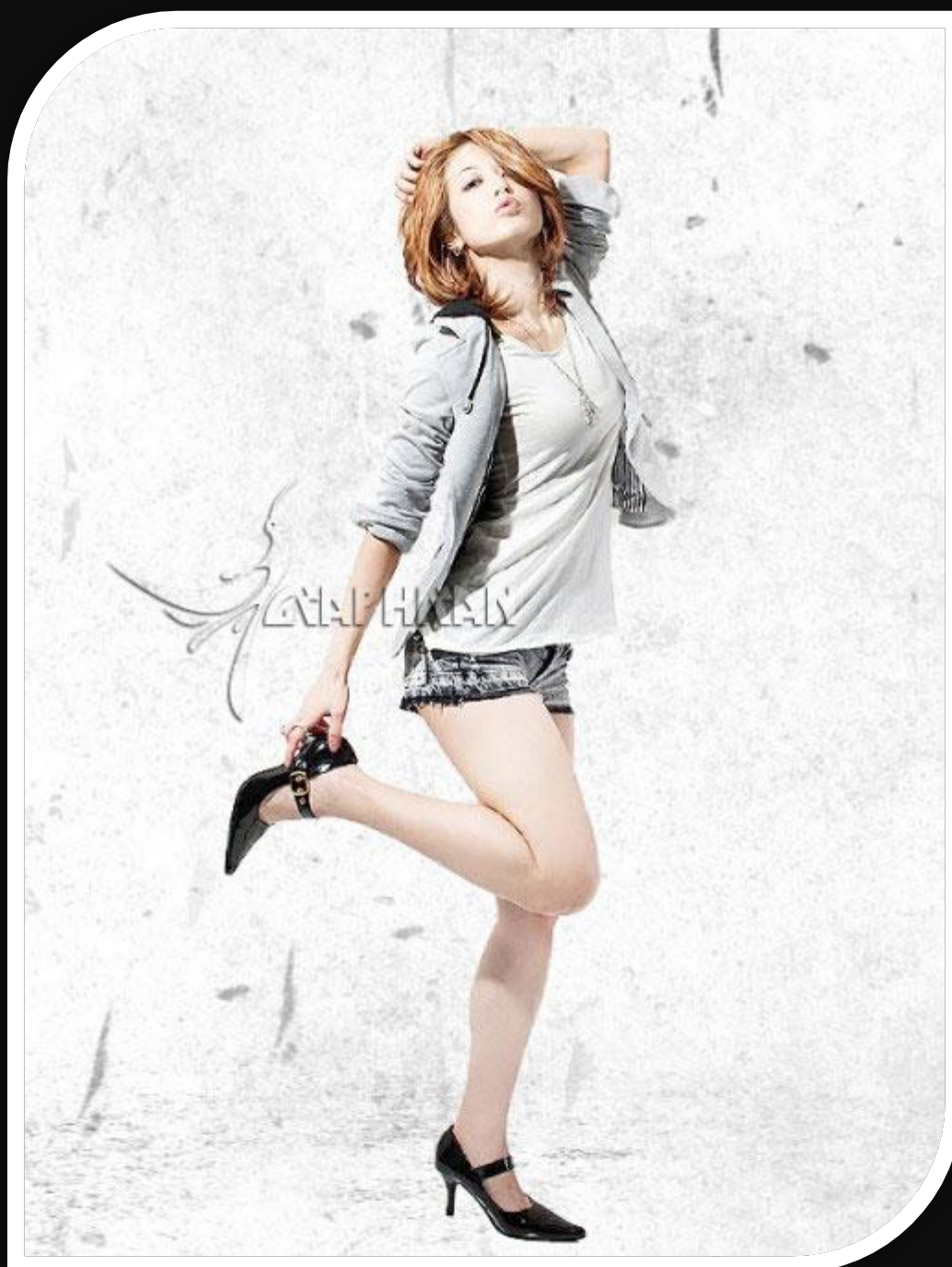
حالا باید موها را کمی درخشانتر کنیم. پس یک Clipping Mask دیگر بسازید و از قلم موی کوچکی دارای 60% Hardness برای نقاشی خطوط سفید روی مو استفاده کنید.



Blending Mode این لایه را روی Overlay قرار دهید و Opacity آن را روی 80% تنظیم کنید.



این افکت تا به اینجا ایجاد شده است.

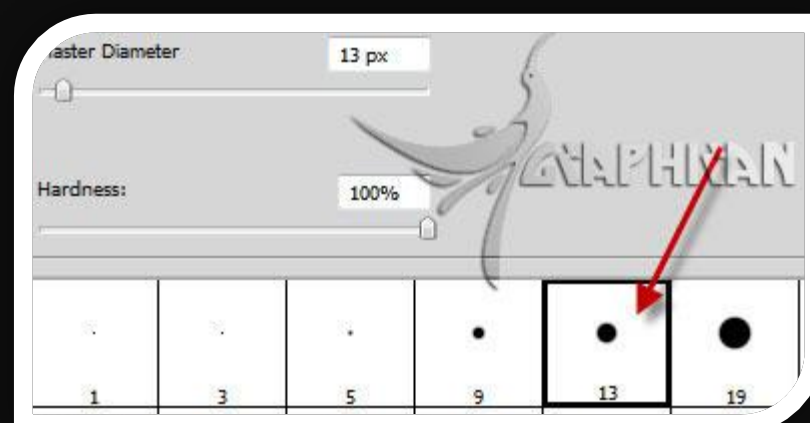


قدم سوم :

یم لایه ی جدید به نام Curvey Line بسازید و با استفاده از ابزار Pen ، Path ای مانند شکل زیر بکشید.



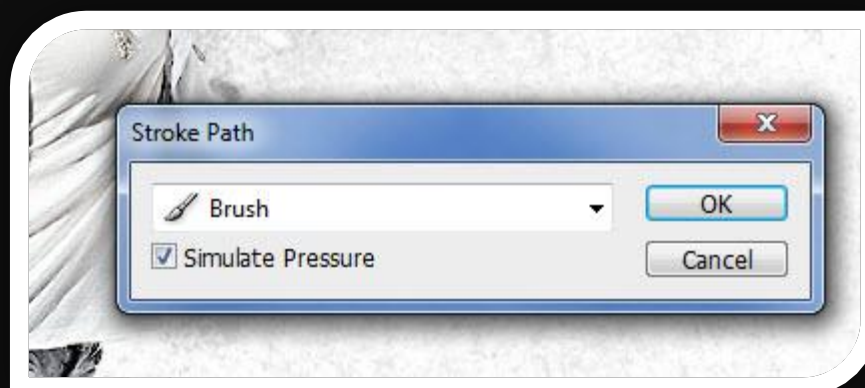
قلم موی 13px و دارای 100% Hardness را انتخاب کنید.



با انتخاب این قلم مو روی Stroke Path کلیک کنید.



حتما Simulate Pressure را انتخاب کنید



حالا افکتی زیر را مشاهده می کنید.

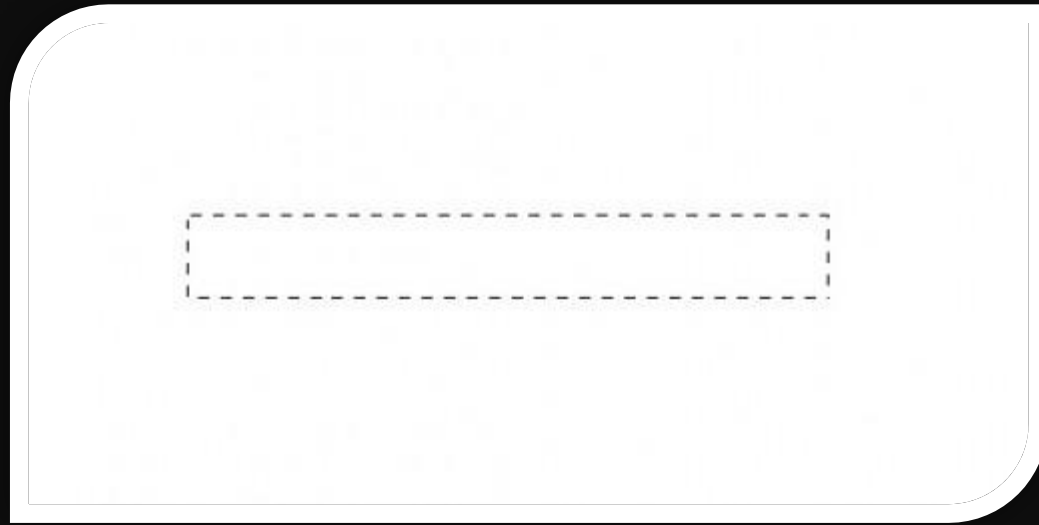


لایه ی Curvy Lines را چندین بار Duplicate کنید و با سایز و محل آنها بازی کنید و شکل زیر را ایجاد کنید.

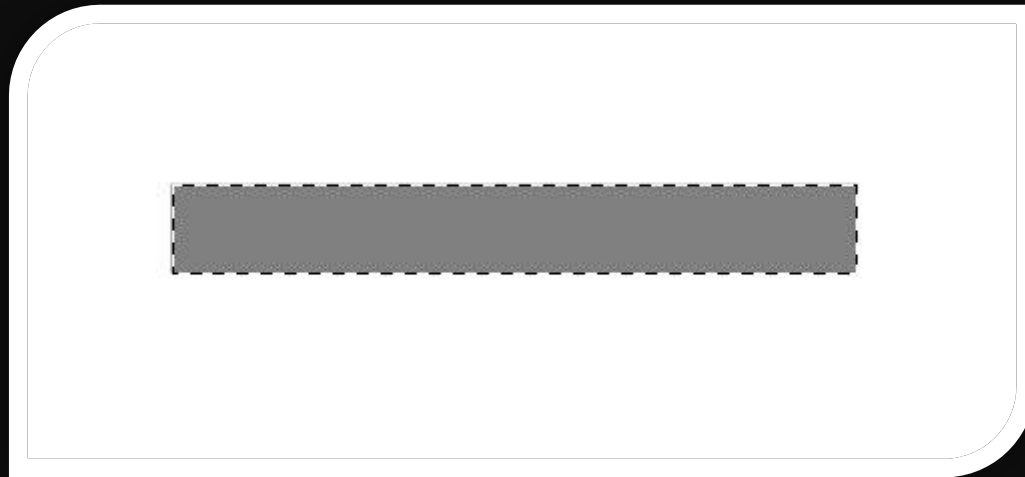


قدم چهارم:

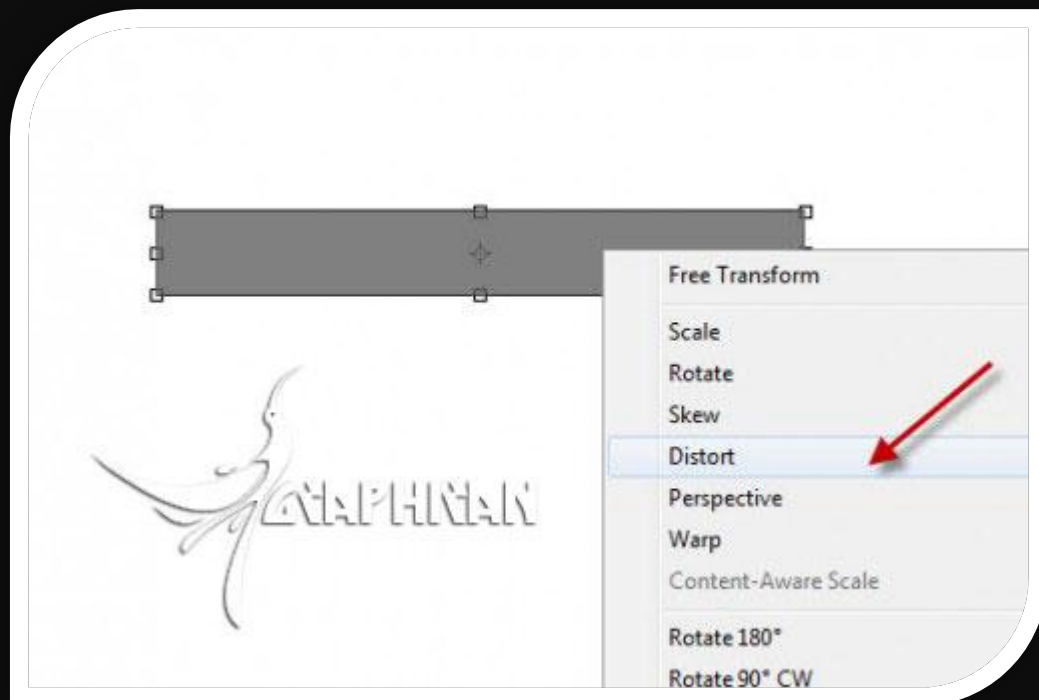
حالا یک فایل جدید در فتوشاپ می سازیم. لایه جدیدی ساخته و با ابزار Rectangular Marquee انتخاب مانند شکل زیر می کشیم:



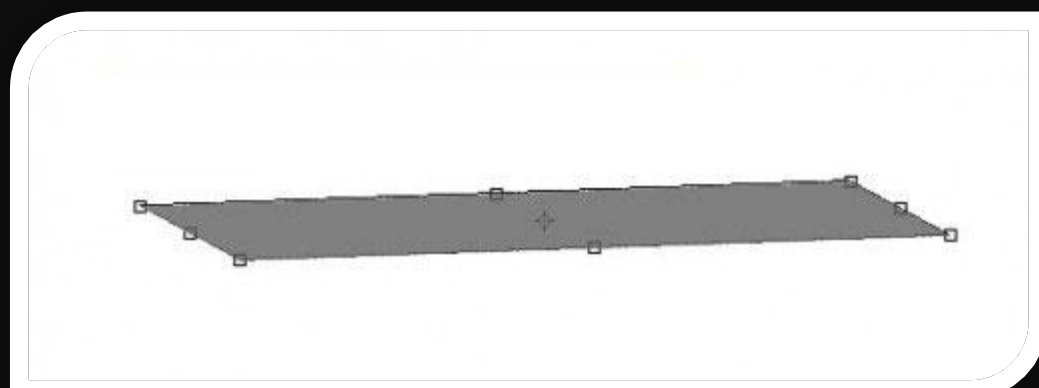
به انتخاب رنگی را برای Fill انتخاب کنید.



Ctrl+T و راست کلیک را فشار دهید و سپس Distort را انتخاب کنید.



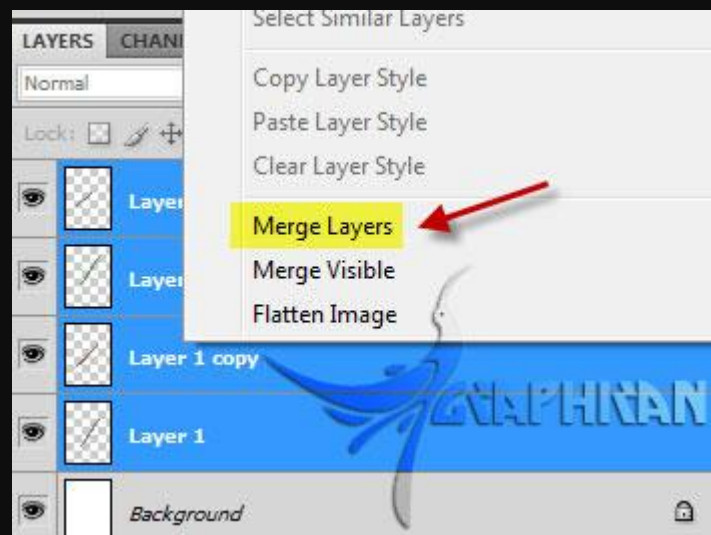
سپس کلید Alt را نگه داشته و گوشه پایینی و راستی مستطیل را مانند شکل زیر بکشید.



سپس آن را چندین بار Duplicate کنید و سایزش را تغییر داده و بچرخانید. برای تغییر رنگ آن از Colour Balance و Hue Adjustment استفاده کنید.



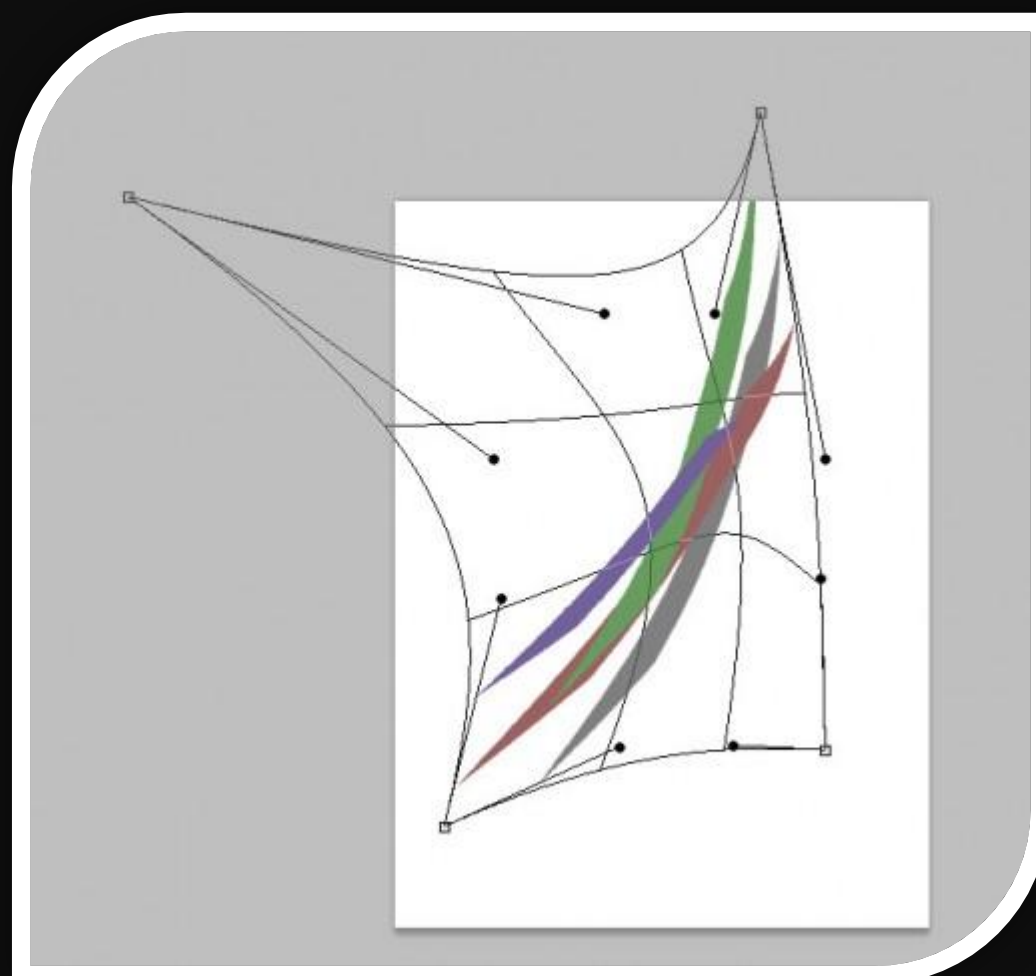
حالا لایه ها را بدین صورت ترکیب کنید.



Ctrl+T و راست کلیک را فشار دهید و گزینه ی Warp را انتخاب کنید.



مانند شکل زیر به تصویر تاب بدهید.



حالا می توانید از این اشکال روی تصویر خود استفاده کنید. می توانید رنگ و سایز دلخواهتان را انتخاب کنید.

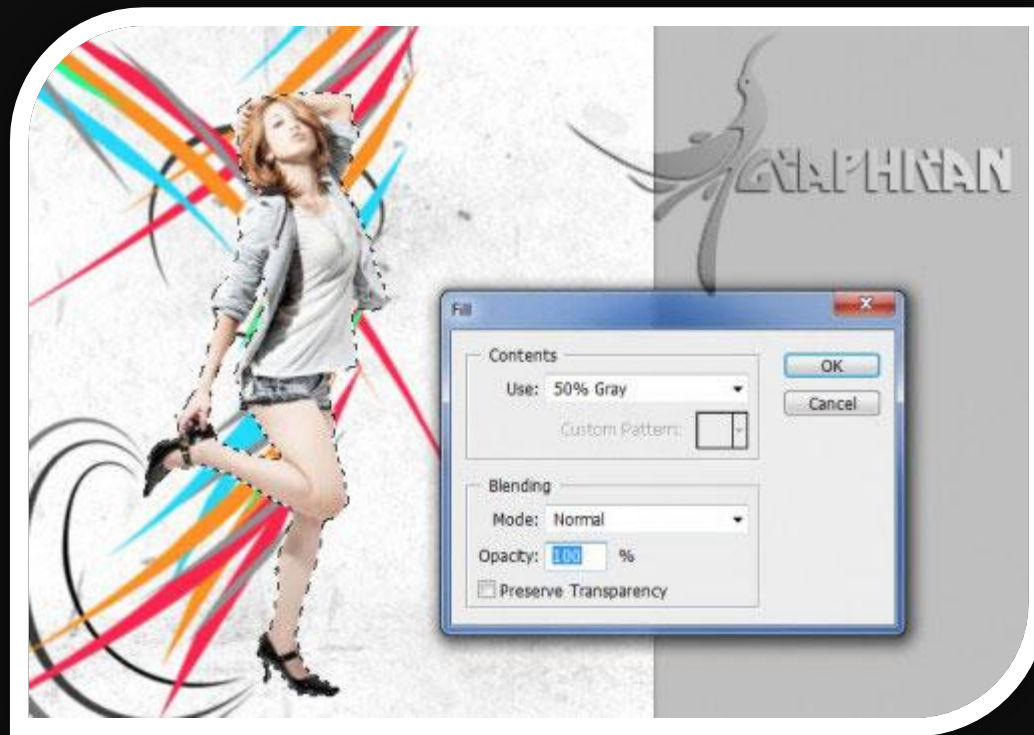


از این اشکال در جاهای مختلفی استفاده کنید تا به تصویر عمق و زیبایی بخشید.



قدم پنجم :

حالا یک لایه جدید بسازید و نام را Girl Shadow بگذارید. و آن را درست زیر لایه ی Model قرار دهید. از لایه ی Model یک Selection ایجاد کنید و آن را با رنگ Gray پر کنید.



آن را بسیار کوچک کنید به صورت افقی آن را برگردانید (Horizontal) . قسمت بالای سمت راست آن را مانند شکل زیر پاک کنید.



لایه ی جدید دیگر به نام Shadow ساخته و Belding Mode آن را روی Soft Light قرار دهید . از یک قلم موی مشکلی ملایم برای کشیدن مقداری سایه در اطراف پایش استفاده کنید.



مرحله ی انتخابی : می توانید خطوط دیگر نیز با ابزار Pen بسازید (همانطور که توضیح داده شد) :



حالا می توانید یک سایه و Highlight هایی کلی به عکس اضافه کنیم. یک لایه ی جدید روی تمام لایه های قبلی بسازید و از قلم مو ملایمی با رنگ های سیاه و سفید برای کشیدن چیزی مانند شکل زیر روی لایه ی جدید استفاده کنید.

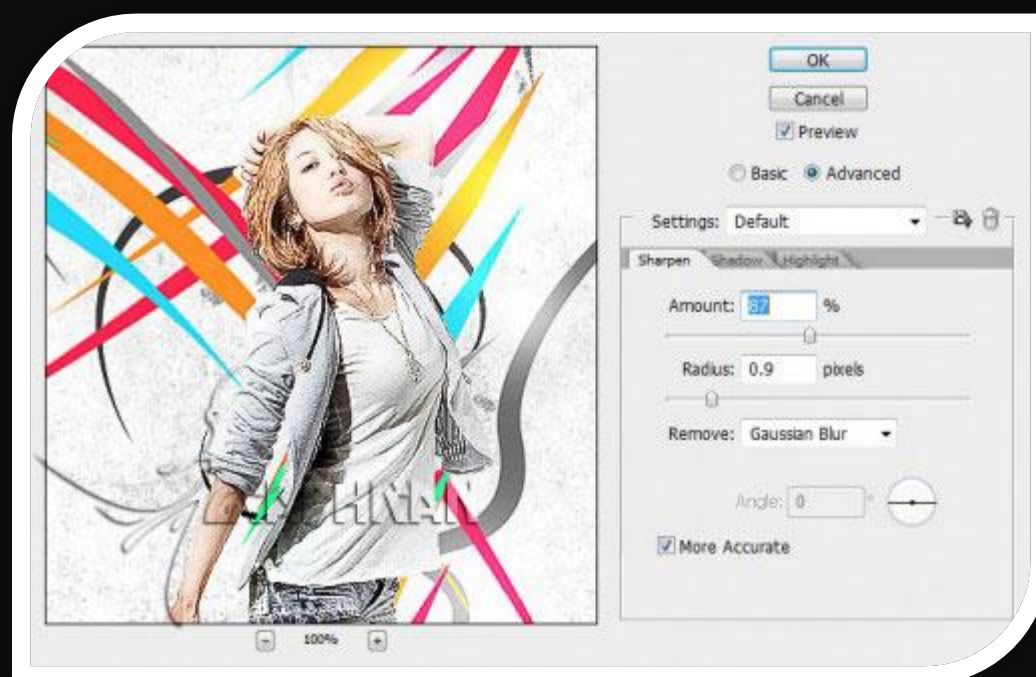


Opacity آن را کم کنید تا به افکت زیر برسید.

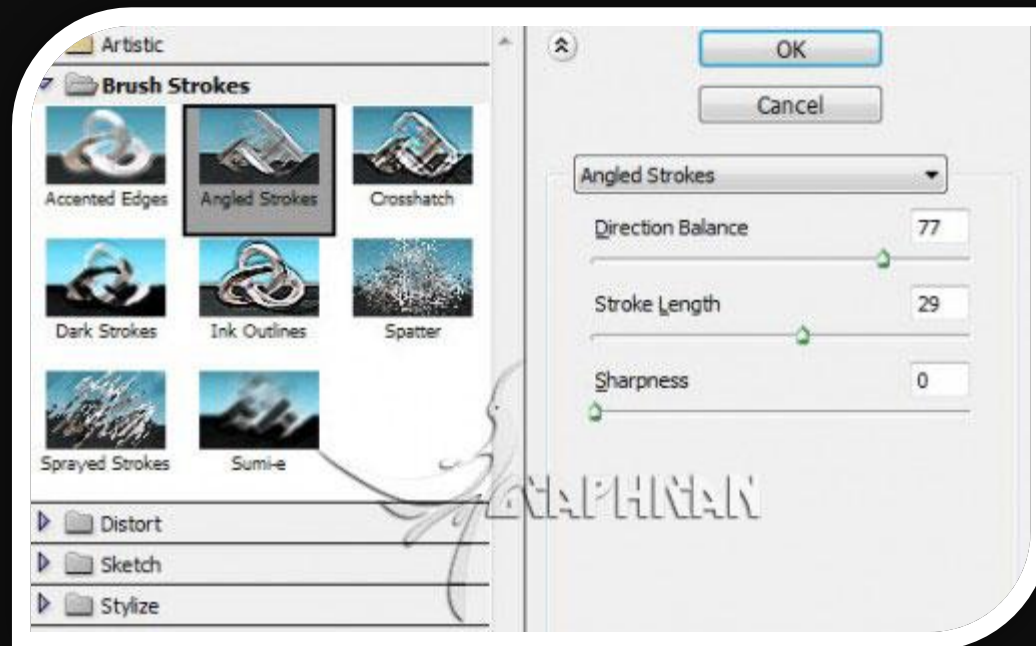


قدم ششم:

حالا زمان اخيرين كار است. Flatten Image را برگزينيد . يك بار لايه ي پس زمينه را Duplicate كنيد و فيلتر Smart Sharpen مانند شكل زير براي لايه ي Duplicate شده انتخاب كنيد.



همچنين مي توانيد مقداري افكت نور به وسيله ي Duplicate كردن لايه ي پس زمينه ايجاد كنيد و براي آن فيلتر Angeled Strokes را با تنظيمات زير انتخاب كنيد.



Opacity لایه ی این فیلتر را حدود 40% قرار دهید.

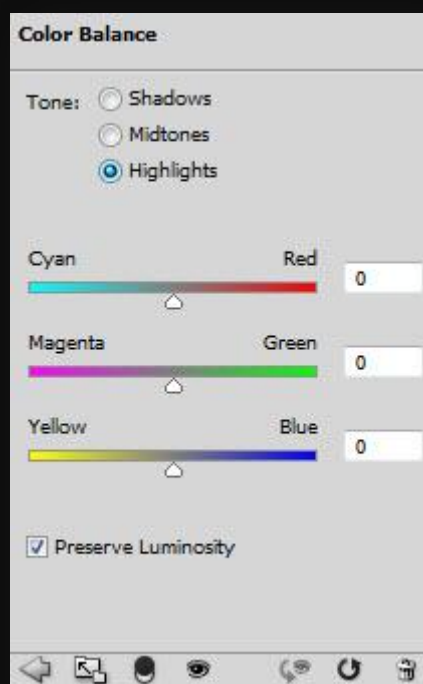
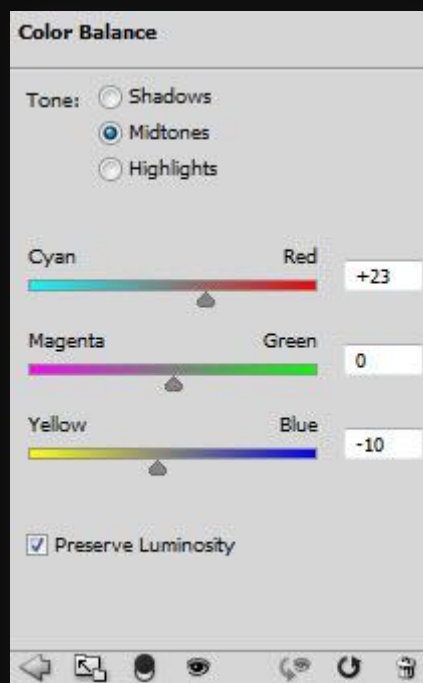
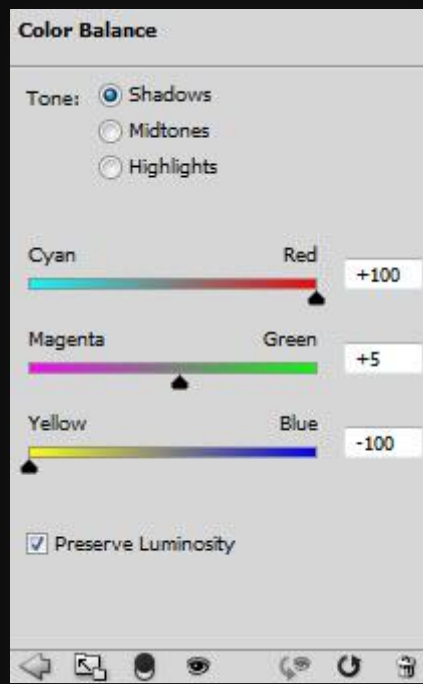
روی پای چپ:



حول ناحیه ی سینه:



تنظیمات Color Balance ای مانند شکل زیر را برای عکس انتخاب کنید.



این افکت نهایی شماست.

